

Одежда. Обувь



ОДЕЖДА, ОБУВЬ, ГОЛОВНЫЕ УБОРЫ

Существительные:

пальто, плащ, куртка, сапоги, ботинки, туфли, кроссовки, шарф, шапка, брюки, кофта, свитер, джемпер, юбка, джинсы, берет, кепка, перчатки, воротник, рукава, карман, молния, пуговицы, шнурки.

Части одежды: рукав, воротник, капюшон, подол, манжета, застёжка (виды).
Название видов ткани: вельвет, мех, кожа, драп, шёлк, трикотаж, сатин...

Глаголы:

надевать, одевать, переодевать, снимать, носить,
шить, вязать, штопать, стирать, полоскать, чистить, чинить,

сушить, вытирать, обувать, ухаживать, складывать, застёгивать-расстёгивать, вешать,
мерить, примерять...

Прилагательные:

кожаная, меховая, ситцевая, шёлковая, шерстяная, фланелевая, мокрый,
сухой, тёплый, лёгкий, короткий,

длинный, чистый, грязный. Удобный, нарядный, зимний, демисезонный, модный,
нарядный, длинный-короткий, узкий-широкий...

Пальчиковая гимнастика

СТО ОДЁЖЕК

Лиф на байке,
Три фуфайки,

(Поочередно загибают пальцы на обеих руках
одновременно на каждое название одежды.)

На подкладке платьице,

Шарф на шее,

(Пожимают плечами.)

Шаль большая,

(Ритмично сжимают-разжимают пальцы обеих рук.)

Что за шарик катится?

(Похлопывают себя по плечам.)

Сто одёжек, сто застёжек,

(Пожимают плечами.)

Слово вымолвить не может.

(Руки от груди, через середину

Мама так закутала,

сбрасывают вниз.)

Что не знаю, Тут ли я! А. Барто

Скороговорки

Цели: развивать общие речевые навыки, работать над четкостью дикции и произношением.

Стеша спешила, Рубашку шила, Да поспешила — Рукав не дошила.

Шапка да шубка — Вот и весь Мишутка.

Кукушка кукушонку купила капюшон,

Как в капюшоне он смешон!

Диалог

Цели: развивать общие речевые навыки, интонационную выразительность речи.

ШАПКА

— Шапка, шапка, где была? — Я была в кино.

— Что ж ты, шапка, видела? — Было так темно...

Задремала я нечаянно На коленях у хозяина.

— Шапка, шапка, где была? — В цирке шапито.

— Что ж ты в цирке видела? — Шапки да пальто,

Номерки, зонты и палки — Все, что было в раздевалке.

В. Берестов

Игра «Правильно ли мы одеваемся?»

Цели: развивать слуховое внимание, учить составлять сложные предложения.

Ход игры. Взрослый называет действия, которые мы совершаем при одевании, в и измененной последовательности.

Дети находят ошибку в высказывании.

Например:

Взрослый: Мы наденем пальто, а затем кофту.

Ребёнок: Нет. Мы наденем кофту, а затем пальто.

Игра «Запомни и назови»

Цели: развивать слуховое внимание, слуховую память.

Ход игры. Взрослый предлагает детям запомнить ряд слов (3-5), обозначающих предметы одежды, затем повторить его и

выложить соответствующие предметные картинки.

Например: Взрослый: Кофта, платье, пальто.

Ребёнок: Кофта, платье, пальто (выкладывает картинки в названном порядке).

Игра «Скажи наоборот»

Цели: обогащать словарный запас прилагательных, учить подбирать антонимы к данным словам.

Ход игры. Взрослый называет детям прилагательные, характеризующие одежду и её части. Дети подбирают антонимы

к прилагательным.

Например:

чистый — грязный длинный — короткий

мокрый — сухой толстый — тонкий

большой — маленький новый — старый

тёплая — лёгкая

Игра «Раскрась-ка»

Цели: активизировать, расширять и уточнять словарный запас по теме «Одежда, детали одежды».

Ход игры. Взрослый предлагает детям назвать, из каких деталей состоит одежда. В книжках-раскрасках дети по заданию раскрашивают детали одежды определенным цветом.

Например: воротничок — жёлтым, поясок — синим и т. д.

Игра «Кто подберет больше слов?»

Цели: активизировать словарный запас существительных, закреплять формы винительного падежа существительных.

Ход игры. Взрослый предлагает детям назвать как можно больше слов, отвечая на вопросы. При этом можно использовать предметы или картинки.

— Что можно сшить? (платье, пальто, сарафан, рубашку, шубу, сапоги, панаму, юбку, блузку и т. д.)

— Что можно связать? (шапочку, варежки, шарф, кофту, жилетку, платье, свитер и т. д.)

— Что можно завязывать? (завязки у шапки, шарф, шнурки у ботинок, платок, косынку и т. д.)

— Что можно надеть? (пальто, платье, кофту, шубу, плащ, юбку, колготки и т. д.)

— Что можно обуть? (тапки, туфли, ботинки, сапоги, валенки и т. д.)

— Что можно «надвинуть» на голову? (шапку, фуражку, панаму, кепку и т. д.)

Игра «Кто что делает?»

Цели: активизировать словарный запас глаголов.

Ход игры.

Взрослый предлагает детям продолжить предложение.

Бабушка спицами шарф (что делает?) ...

Маша на полотенце узор ...

Мама пуговицу к пальто ...

Даша новую юбку ...

Игра «Закончи предложение»

Цели: развивать грамматический строй речи (употребление несклоняемых существительных), учить пересказу «по цепочке».

Ход игры. Взрослый читает сказку, пропуская слово пальто.

Дети должны закончить предложения в сказке.

После того, как дети выполняют задания, взрослый задаёт вопросы по тексту, читает текст второй раз с установкой на запоминание. Дети пересказывают текст «по цепочке».

ЗАЙЧИШКИНО ПАЛЬТО

Жил-был зайчик. Хотел он сам одеться и порадовать маму-зайчиху. Стал он надевать брюки — засунул обе лапы в одну брючину. Хотел шагнуть и упал. Заплакал зайка. Тут пришёл старший братец.

Он объяснил, как правильно надевать брюки.

Стал братец надевать на малыша... (пальто).

Смотрит, оторвана пуговица у... (пальто).

Старший брат пришёл пуговицу к... (пальто). Малыш надел... (пальто).

Он теперь доволен своим... (пальто).

Но что забыл сказать зайчонок? (Спасибо).

Игра: «Скажи, какая Одежда?»

из меха — меховая, из шерсти — шерстяная, из шелка — шелковая, из ситца — ситцевая
из кожи — кожаная, из джинсы — джинсовая, из фланели — фланелевая,
из драпа — драповая.

Игра «Назови первый звук»

Цели: развивать фонематический слух, учить определять первый звук в слове.

Ход игры. Взрослый предлагает детям назвать первый звук в словах. За каждый правильный ответ выдаётся фишка. В конце игры подводятся итоги.

Слова: шапка, ботинки, шарф, брюки, пальто, сапоги, свитер, кофта, носки.

Игра «Сколько звуков?»

Цели: развивать фонематический слух, совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза, учить определять

количество и последовательность звуков в слове.

Ход игры. Взрослый предлагает детям сосчитать количество звуков в слове. Затем задаёт вопросы:

- назвать первый, второй, третий и т. д. звуки;
- назвать звук перед или после заданного;
- назвать звук между заданными. Слова: шапка, шарф, пальто, кофта, носки.

Стихи для чтения и заучивания наизусть

КАЛОША

Для резиновой калоши

Настоящая беда,

Если день — сухой, хороший,

Если высохла вода.

Ей всего на свете хуже

В чистой комнате стоять:

То ли дело шлёпать в луже,

Через улицу шагать!

О. Мандельштам

Текст для пересказа

ПРО СТЁПКУ-РАСТРЁПКУ

Мы были в кукольном театре. Смотрели спектакль про Стёпку-растрёпку.

Снял Стёпка носки, бросил под стол. А утром

искал-искал, и всё напрасно. Привела его сестра в детский сад без носков.

А потом Стёпка в грязь упал. Где он только её отыскал? Весь вымазался.

Его хотят умыть, а он руками голову закрывает.

Из пособия Успенской Л., Успенского М.

Вопросы:

Где были дети?

Какой спектакль они смотрели?

Почему Стёпка не смог найти носки?

Куда упал Стёпка?

Как Стёпка умывался?

